

Sous embargo jusqu'au 5 juin, 6 h

L'Ordre des architectes du Québec dévoile les lauréats de ses Prix d'excellence en architecture 2020

Montréal, le 5 juin 2020 – L'Ordre des architectes du Québec (OAQ) a dévoilé hier les lauréats de ses prix et distinctions 2020. L'évènement eu lieu en ligne lors d'un rendez-vous interactif en direct.

Parmi les 73 dossiers reçus, 15 projets ont été récompensés. Le Grand Prix d'excellence 2020 a été décerné à l'Espace Paddock, réalisé par Les architectes FABG. Situé sur le site du Circuit Gilles-Villeneuve au Parc Jean-Drapeau à Montréal, ce projet a aussi mérité la mention Innovation.

Le jury, présidé par l'architecte française Dominique Jakob (Agence Jakob+MacFarlane), était composé de la comédienne Anne-Marie Cadieux ainsi que des architectes Dominique St-Gelais (St-Gelais Montminy & Associés architectes) et Jean-Maxime Labrecque.

Au cours de l'évènement, l'Ordre a également remis quatre distinctions individuelles. La médaille du Mérite, la plus haute distinction, a été décernée à l'architecte Maurice Desnoyers. Au cours de ses 40 ans de carrière, ce dernier a notamment laissé sa marque au Musée de la civilisation de Québec, au Pavillon Desmarais du Musée des beaux-arts de Montréal et dans plusieurs autres édifices muséaux, institutionnels et résidentiels. Il tire une fierté particulière de trois de ses réalisations des années 1970 : les Jardins Prince-Arthur, le cours Le Royer et la Ville de Fermont.

Le prix Relève en architecture a été remis à l'architecte Kim Pariseau, le prix Engagement social, à l'architecte Marc Blouin et le prix Ambassadeur de la qualité en architecture (récompensant un non-architecte), à Alexander Reford, fondateur et promoteur du Festival international de jardins présenté aux Jardins de Métis, dans la région du Bas-Saint-Laurent.

Pour plus de renseignements au sujet des projets lauréats, consultez la page des Prix d'excellence de l'Ordre : www.oaq.com/prix

À propos des Prix et distinctions de l'Ordre des architectes du Québec

Décernés depuis 1978, les Prix d'excellence en architecture visent à mettre en valeur des réalisations architecturales exemplaires conçues par des architectes québécois, ainsi qu'à sensibiliser le public à la qualité architecturale et au rôle de l'architecte. Les distinctions rendent quant à elles hommage aux personnes et aux organisations qui contribuent de façon exceptionnelle à la réalisation d'une architecture distinctive et de qualité.

Lauréats des Prix d'excellence en architecture 2020, par catégories

Grand prix d'excellence

Projet: Espace Paddock

Conception : Les architectes FABG Client : Société du parc Jean-Drapeau

Emplacement : Montréal Photos : Steve Montpetit





Bâtiments culturels

Projet: Le Diamant

Conception: Coarchitecture / in situ atelier d'architecture / Jacques Plante architecte

Client : Robert Lepage Emplacement : Québec Photos : Stéphane Groleau

Bâtiments institutionnels publics

Projet : Complexe sportif de Saint-Laurent

Conception: Saucier + Perrotte Architectes en consortium avec HCMA

Client: arrondissement Saint-Laurent

Emplacement : Montréal Photos : Olivier Blouin

Bâtiments commerciaux et industriels

Projet : Au Gré des Champs

Conception : la SHED architecture Client : Fromagerie Au Gré des Champs Emplacement : Saint-Jean-sur-Richelieu

Photos: Maxime Brouillet et Virginie Gosselin

Université McGill – centrale électrique Conception : Les architectes FABG

Client : Université McGill (Institution royale pour l'avancement des sciences)

Emplacement : Montréal Photos : Steve Montpetit

Bâtiments et ensembles résidentiels de type multifamilial

Projet: Off Plaza

Conception : L. McComber – architecture vivante Client : 9359-7458 Québec inc. (Nicolas Rasselet)

Emplacement : Montréal Photos : Raphaël Thibodeau

Projet: River City – phase 3

Conception: Saucier + Perrotte Architectes et ZAS Architectes

Client : Urban Capital Emplacement : Toronto Photos : Jose Uribe / Pureblink

Bâtiments résidentiels de type unifamilial en milieu urbain

Projet : Résidence Marconi

Conception : Pelletier de Fontenay

Client : confidentiel Emplacement : Montréal Photos : Pelletier de Fontenay

Projet: La DUETTE

Conception : Natalie Dionne Architecture Clients : Patrice Éthier et Sophia Lormeus

Emplacement: Montréal





Photos: Raphaël Thibodeau

Bâtiments résidentiels de type unifamilial en milieu naturel

Projet : La Maison de l'Île

Conception : Blouin Orzes architectes Clients : France Rodrigue et Hugo Drouin Emplacement : Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans

Photos: Alex Blouin et Jodi Heartz

Aménagement intérieur

Projet : Eidos Montréal

Conception: la SHED architecture

Client : Eidos Montréal Emplacement : Montréal Photos : Maxime Brouillet

Mise en valeur du patrimoine (agrandissement)

Projet : Pavillon d'accueil de l'Assemblée nationale du Québec

Conception : Provencher_Roy et GLCRM Architectes en consortium Client : Assemblée nationale (Service de l'amélioration des infrastructures)

Emplacement: Québec

Photos: Olivier Blouin et Stéphane Groleau

Mise en valeur du patrimoine (conversion)

Projet : Le Grand Marché de Québec

Conception: Bisson associés + Atelier Pierre Thibault

Client : Ville de Québec Emplacement : Québec Photos : Maxime Brouillet

Œuvres hors catégorie

Projet: Installation Le Parloir – L'Empreinte

Conception: Alain Carle Architecte

Client : École d'architecture de l'Université Laval

Emplacement : Québec

Photos: Alain Carle Architecte

Mention Accessibilité universelle

Projet : Pavillon d'accueil de l'Assemblée nationale du Québec

Conception : Provencher_Roy et GLCRM Architectes en consortium Client : Assemblée nationale (Service de l'amélioration des infrastructures)

Emplacement : Québec

Photos: Olivier Blouin et Stéphane Groleau

Mention Innovation

Projet: Espace Paddock

Conception : Les architectes FABG Client : Société du parc Jean-Drapeau

Emplacement : Montréal Photos : Steve Montpetit





Mention Développement durable

Projet: River City – phase 3

Conception: Saucier + Perrotte Architectes et ZAS Architectes

Client : Urban Capital Emplacement : Toronto

Photos: Jose Uribe / Pureblink

Prix du public

Projet: Chalet du Sommet Bromont - Montagne d'expériences

Conception: Lemay

Client: Bromont – Montagne d'expériences

Emplacement: Bromont

Photos: Phil Bernard et Vincent Girard (ephek)

-30-

Source : Ordre des architectes du Québec

Renseignements:

Geneviève King-Ruel, conseillère en relations publiques

gkingruel@oaq.com | 514 582-9692

