

CURRICULUM VITAE

Nom Philippe Drolet
Expérience 31 ans, MOAQ 1994, architecte, conseiller professionnel, gestionnaire de projet
1992 Université Laval, Québec, Baccalauréat en architecture (B. arch.)
1991 Ecole Nationale d'architecture du Languedoc-Rousillon, Montpellier, France

Philippe Drolet a développé une grande connaissance de la conception en architecture publique et privée sur des thématiques de projet visant des conditions de pratique d'excellence en architecture. Au fil de ses nombreuses implications auprès des maîtres d'ouvrages, il a développé et perfectionné ses aptitudes en matière d'octroi de commande sous forme de concours, en gestion de projet, en animation et en communication. L'intérêt public des commandes effectuées, comportaient des contextes décisionnels complexes notamment dans le milieu municipal.

LISTE SOMMAIRE DES PRINCIPAUX PROJETS

GESTION DE PROJETS

Abbaye Val Notre-Dame	Saint-Jean-de-Matha, Lanaudière
Centre musical Cammac	Harrington, comté d'Argenteuil
Centre des arts Juliette-Lassonde	Ville de Saint-Hyacinthe

ORGANISATION DE CONCOURS D'ARCHITECTURE

Pôle municipal de Vaudreuil-Dorion, concours pluridisciplinaire	Vaudreuil-Dorion
Reconstruction du Palais National, expertise processus et documentation	Haïti
Amphithéâtre de Trois-Rivières-sur-St-Laurent, concours ouvert anonyme	Trois-Rivières
Centre culturel de Notre-Dame-de-Grâce, concours pluridisciplinaire	Montréal
Abbaye Val Notre-Dame, concours ouvert, anonyme	Saint-Jean-de-Matha, Lanaudière
Banque Laurentienne, concours signature des succursales	Diverses succursales
Théâtre des Deux-Rives, agrandissement théâtre existant	Saint-Jean-sur-Richelieu
Centre musical CAMMAC, reconstruction pavillon principal	Harrington, comté d'Argenteuil
Centre des arts Juliette-Lassonde, nouvelle salle de spectacle	Saint-Hyacinthe
Musée de la Gaspésie, requalification du musée existant	Gaspé
Théâtre du Vieux-Terrebonne, concours ouvert anonyme	Terrebonne
Bibliothèque de Châteauguay, concours ouvert anonyme	Châteauguay
Salle de spectacle Desjardins-Telus, intervention en milieu patrimonial	Rimouski

ORGANISATION DE CONCOURS DE PAYSAGE, D'AMÉNAGEMENT URBAIN ET D'ART PUBLIC

Concours de paysage pour une plage dans l'Est de Montréal	Montréal
Concours de design urbain ; Pôle Quartier Latin	Montréal
Concours de paysage ; Place de l'Acadie	Montréal
Aménagement d'un carrefour giratoire, Île-des-Sœurs	Montréal
Quartier Concordia, concours d'aménagement urbain	Montréal
+ Dix (10) concours d'intégration des arts à l'architecture et d'intervention artistique intégrée au paysage	

PRATIQUE TRADITIONNELLE

ARCHITEM+PHD+JRA concurrent concours Le Triangle - Concours de design urbain Namur / Jean-Talon	Montréal
Philippe Drolet, architecte concurrent Concours du planétarium de Montréal	Montréal
Brière, Drolet, Noël architectes, 420, Place Jacques-Cartier, Spa Le Scandinave	Montréal
Anne Carrier architectes, Maison de la Culture de Matane, Lauréat du concours d'architecture	Lévis
Trame groupe conseil, Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue, Prix du Gouverneur général	Rouyn-Noranda
Alain Marguerit, atelier de paysage, Concours international « Les allées Paul-Riquet »	Béziers, France
Atelier d'architecture Confino-Duval, Concours international « Aire d'Orange »	Nîmes, France

AUTRES IMPLICATIONS

Société québécoise des infrastructures (SQI) consultant, expertise en commande publique de concours	Montréal
Présentation « <i>Le paysage est collectif, parlons-en !</i> » Congrès de l'AAPQ	Montréal
Expériences d'enseignement –Université Laval, Université de Montréal	
Présentation sur la commande publique au Québec – Festival de l'IRAC-	Vancouver
Ministère de la Culture et des Communications, Consultant application de la pratique de concours	Québec
Animateur et conférencier-Présentation et vulgarisation de projets d'immobilisation	Diverses villes et municipalités
Membre du réseau et du conseil d'administration de « <i>Les Arts et la Ville</i> », conférencier et animateur	
Spécialiste invité Conseil des Arts du Canada, pratique de concours d'architecture au Canada	Ottawa
Membre du comité pan-canadien sanction du concours d'architecture du « <i>Human Rights Museum</i> »	
Membre et président du comité des concours à l'Ordre des architectes du Québec	Montréal